

# BIBLIOTECHE e BIBLIOTECARI nel CINEMA



Film disponibili in biblioteca aprile – maggio '12

## Nel cinema italiano



**Buongiorno, Notte**  
di **Marco Bellocchio**  
(2003, Italia)  
Video Adulti Fiction BEL

Chiara è una giovane terrorista che abita con i complici nell'appartamento dove tengono nascosto Aldo Moro. Durante il giorno deve vivere come se niente fosse per non destare sospetti, continuando il suo lavoro di bibliotecaria.



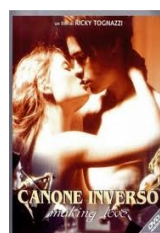
**La messa è finita**  
di **Nanni Moretti**  
(1985, Italia)  
Video Adulti Fiction MOR

Don Giulio e sua madre parlano dell'amante del padre seduti in biblioteca. Qualche scena dopo la madre riceve una telefonata dalla biblioteca. Libri ovunque nel film (negli scaffali, sui davanzali, nei sottoscala) e onnipresenti (acquistati o venduti in libreria, prestati, letti, citati).



**Che ora è**  
di **Ettore Scola**,  
(1989, Italia/Francia)  
Video Adulti Fiction SCO

Michele racconta al padre della biblioteca cittadina che frequenta spesso, essendo fidanzato con la bibliotecaria: "E' 485 metri quadrati. Certo non è la biblioteca nazionale di Castro Pretorio, però è bella fornita, non c'è mai la fila, cioè, veramente non c'è mai nessuno". Il padre chiede: "Ma tu ci vieni spesso?" e Michele: "Durante la libera uscita, le ore che c'ho".



**Canone inverso**  
di **Ricky Tognazzi**,  
(2000, Italia)  
Video Adulti Fiction TOG

Si narra la storia del barone Von Blau, ebreo, violinista mancato, ricchissimo, mecenate del collegio musicale (conservatorio) di Praga, frequentato anche dal figlio David. Il barone dona al collegio la propria biblioteca. Per ironia della sorte, durante l'occupazione tedesca, si svolgono proprio in biblioteca i lavori della commissione d'inchiesta incaricata di applicare le leggi razziali, la quale decide di espellere dal collegio il giovane David.

**« La biblioteca è l'arena in cui ogni giorno si rinnova la lotta omerica fra i libri e i lettori. In questa lotta, il bibliotecario è l'arbitro.**

**In questa arena, svolge un ruolo cruciale. O da vigliacco si schiera dalla parte della muraglia di libri, o con coraggio sostiene il lettore smarrito.**

**In questa lotta, ciascuno sceglie secondo coscienza.**

**Ma i bibliotecari non stanno per forza dalla parte degli umani, non creda ».**



**Agora**  
di **Alejandro Amènar**,  
(2009, Spagna)  
*disponibile da giugno 2012*

Alessandria d'Egitto. Seconda metà del IV secolo dopo Cristo. La città in cui convivono cristiani, pagani ed ebrei è anche un vivo centro di ricerca scientifica. Vi spicca, per acume e spirito di indagine, la giovane Ipazia, figlia del filosofo e geometra Teone, che tenta di salvare la biblioteca dalla barbarie.



**Il nome della rosa**  
di **Jean-Jacques Annaud**,  
(1986, Francia/Italia)  
*Video Adulti Fiction ANN*

Nel 1327, Guglielmo di Baskerville giunge in un monastero francescano in cui si sono verificate alcune morti misteriose. Il segreto di questi omicidi è da cercare proprio nella biblioteca del monastero in cui il vecchio bibliotecario cieco nasconde i libri "proibiti".



**La vita è meravigliosa**  
di **Frank Capra**,  
(2009, Spagna)  
*Video Adulti Fiction CAP*

Al protagonista, George, che ha deciso di suicidarsi, viene data l'opportunità di "vedere" come si sarebbe svolta la vita nella sua città e l'esistenza dei suoi cari se lui non fosse mai nato. Così la moglie viene mostrata come una bibliotecaria insipida e zitella dall'aria assolutamente triste e smarrita, sottolineata dai classici occhialini e dai capelli rigorosamente acconciati. Tutt'altro tipo rispetto alla donna vivace, intraprendente e sicura di sé (nonché felice, ovviamente) che lui ha sposato. In un'altra scena, George risponde alla domanda di Violet: "Finirò col ficcarmi in biblioteca" e lei: "George, a che cosa ti serve leggere tanti libri?". "Già" risponde George e le propone di andare a fare una passeggiata a piedi nudi nell'erba, suscitando l'indignazione di Violet e le risate di alcune persone che hanno seguito la conversazione.



**Philadelphia**  
di **Jonathan Demme**,  
(1993, USA)  
*Video Adulti Fiction DEM*

Il protagonista, giovane avvocato gay colpito dall'AIDS, si reca in biblioteca per cercare delle informazioni. Il bibliotecario si dimostra scortese e non lo aiuta.



**L'alba del giorno dopo**  
di **Roland Emmerich**,  
(2004, USA)  
*Video Adulti Fiction EMM*

Film del genere "catastrofico" in cui il pianeta è minacciato da una nuova glaciazione. Uno dei protagonisti resta isolato da una tempesta nella Public Library di New York. Il dramma umano raccontato si svolge – significativamente- tutto lì dentro, con numerosissime inquadrature di interni ed esterni (molto suggestive, con la biblioteca immersa prima nell'acqua e poi nella neve). Tra le scene: (1) Per riscaldarsi vengono bruciati in un caminetto i volumi della biblioteca. Un bibliotecario salva però una Bibbia di Gutenberg, dicendo "Per me l'invenzione della scrittura è stata la più importante. Se la civiltà occidentale deve scomparire voglio salvarne almeno un pezzetto". (2) Per curare una ragazza ferita la bibliotecaria suggerisce l'uso di penicillina. Alla domanda "Come lo sai?", risponde "I libri non servono solo per bruciarli", con in mano una enciclopedia medica.



**A beautiful mind**  
di **Ron Howard**,  
(2001, Gran Bretagna)  
*Video Adulti Fiction HOW*

Il film è basato sulla storia vera del matematico John Forbes Nash Jr., vincitore del premio Nobel nel 1994. Diverse scene del film si svolgono nella biblioteca dell'Università di Princeton, dove Nash ha l'abitudine di fare i suoi calcoli matematici e scriverne le relative formule sui vetri delle finestre. Nelle diverse scene in biblioteca sono inquadrati numerosi periodici scientifici, fra i quali gli "Annali della Scuola normale superiore di Pisa".



**Mars - Dove nascono i sogni**  
di **Anna Melikyan**,  
(2004, Russia)  
*Video Adulti Fiction MEL*

Sperduto in mezzo al territorio post sovietico c'è un paese chiamato, in omaggio al padre del Comunismo, Marks.

Qui si ritrova Boris, un pugile stanco della sua fama che incontra il sognatore Grigori e Greta, la bibliotecaria della città. La loro relazione sfocia in un triangolo dove l'amore non segue i desideri dei protagonisti.



**Tutti gli uomini del presidente**  
di **Alan Pakula**,  
(1976, USA)  
*Video Adulti Fiction PAK*

Un impiegato di biblioteca fornisce della documentazione ai giornalisti che indagano sullo scandalo Watergate. Bella panoramica dall'alto della Library of Congress.



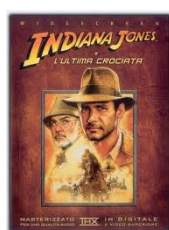
**La nona porta**  
di **Roman Polanski**,  
(1989, USA)  
*Video Adulti Fiction POL*

Ambientato nel mondo dei bibliofili e delle loro biblioteche, si basa su tre esemplari lievemente diversi della medesima antica edizione di "Le nove porte del regno delle tenebre". Una breve scena in una biblioteca pubblica, quando il protagonista cerca notizie su suddetto testo.



**Ghostbusters - Acchiappafantasma**  
di **Ivan Reitman**,  
(1984, USA)  
*Video Adulti Fiction REI*

Uno dei primi luoghi visitati dai fantasmi è la biblioteca pubblica di New York sulla 5ª strada, dove tre dottori di ricerca in parapsicologia, specializzandi in fenomeni paranormali, si trovano per la prima volta faccia a faccia con un ectoplasma, quello dell'ex bibliotecaria Eleanor Twitty, la "Signora in Grigio".



**Indiana Jones e l'ultima crociata**  
di **Steven Spielberg**,  
(1989, USA)  
*Video Adulti Fiction SPI*

Indiana Jones a Venezia in cerca di suo padre, scomparso mentre era sulle tracce del Santo Graal, si reca in una biblioteca, ubicata in una chiesa sconosciuta.



**Il mistero dei Templari**  
di **Jon Turteltaub**,  
(2004, USA)  
*Video Adulti Fiction TUR*

La ricerca del tesoro dei Templari segue un intricato percorso fatto di indizi, archivi nazionali, inseguimenti... .. per scoprire che il tesoro comprende anche le pergamene della Biblioteca di Alessandria!



**Quarto potere**  
di **Orson Welles**,  
(1986, Francia/Italia)  
*Video Adulti Fiction WEL*

Alla morte del magnate della stampa Charles Foster Kane, un giornalista viene incaricato di scoprire il significato dell'ultima parola che egli ha pronunciato in punto di morte: "Rosabella". Il giornalista si reca presso l'austera Biblioteca della Fondazione Thatcher, per consultare le memorie segrete del signor Thatcher, dove viene accolto da una bibliotecaria severissima, con occhialini, capelli corti e in divisa, che gli intima di consultare solo le pagine che si riferiscono a Kane e di lasciare la biblioteca entro le 16,30.



**Il cielo sopra Berlino**  
di **Wim Wenders**,  
(1987, Germania)  
*Video Adulti Fiction WEN*

Alcuni angeli "ascoltano" i pensieri della gente nella frequentatissima biblioteca di Berlino.